

POZDRAJ BÓH ČASOPÍS EVANGELSKÝCH SERBOW

6. číslo

Budýšin, junij 1964

Létník 14

Hrona na smažník 1964

Boh je swérny, kiž was njebudže přez waše zamóženje sptytovać.

1. Kor. 10, 13

Kajke žohnowanje je tola prjedy wušlo ze „Serbského lutherského knihowného towarstwa“. W mnohich serbských domach namakamy hišće wšelake z jeho dobrých a rjanych knihow. Tam so namaka tež Domaš a Kempenský „Chodženje za Chrystusom“. Tutoň „Thomas a Kempis“, kaž po lačanskú rěka, je štyri léta do Lutherového naroda wumrěl jako vyši duchowny (superior) jedného kloštra. W tutej knize pisa wón jara rjane slovo wo sptytovanjach, kotrež drje wšitcy znajemy a wo kotrež so jedna w našim hronu. „Tak doho hač smy živi na swéče, njemôžemy bjez sptytowanja być. Tohodla dyrbja kóždy swéru kedžbliwy byc na swoje sptytowanje a strázby byc w modlitwach, zo by cert skladnosće njenamakał, jeho zjebać, tutón přeciwník, kiž nihdy njedréma, ale wokoło chodži a pyta, kohož by požrjel. (1. Pétř. 5, 8) Nichtón tak dokonjany a swjaty njeje, zo by druhdy sptytowanja njemél, a čisće bjez sptytowanja wostać nje možno.“ Wšitcy swjeći su měli chodžić přez wšelake sptytowanja a su tak k dokonjanosti došli. Kotriž pak njeisu mohli sptytowanja znjesť, su wotstupili a wotpadyli. Žadyn stav njeje tak swjaty a žane město tak potajene, w kotrymž njebychu sptytowanja a přeciwnosće byle. Žadyn člowjek njeje před sptytowanjem wěsty, kaž doho je živý; přetož z nas samych příndu sptytowanja, dokelž smy w čělnym požadanju a w hréchach plodení. (Ps. 51, 7) Hdyž je jedne sptytowanje přewinjene, přindže druhe na nas. Přez čekanje je přewinyc njemôžemy; ale ze sacerpliwości a z prawej pokornosći budžemy sylniši, hač wšitcy naši njeprécéljo. (Jez. 30, 15).“ — (1. Kniha 13. stav, serbski přeložk strona 17 a 18)

Ja sym wjèle wotpisał z mjenovanje knihu, a na tajke wašnje je stary, luby Domaš Kempenski wjace k tutomu biblickemu rozpominanju přinošovał hač ja sam. Ničo wo to: Po mojim zdaću je tutón zastupnik srjedzowěkowskej cyrkwe, kotrehož je tež Luther sebi jara wažil a česčil, na rjane a wosebite wašnje wuprajil, štož tež moderny člowjek hišće runje tak nazhonja! My smy a wostanjemy sptytowanji a nadběhowani člowjeko. A wulki trošt a pokoj našeho слова je, zo njebudžemy přez zamóženje sptytowanji. Přewjèle sebi naš

„Žadyn, kotryž ruku k pluhej přiloži a wohlada so dozady, njehodži so do Božeho kralestwa.“ (Luk. 9,62)

Hdyž je naš knjez Jezus nam kazal so dozady njehohladować, je wón z tym wésce měnil to želnive spomiananie na to, štož je zady bylo. A zady znowa narodženého křescána leži swětne, hréšne wašnje, kotrež je so za wěrjaceho minylo. Wón kroči do předka w dowérje a w mocy swjatého Ducha.

Jezus potajkim drje njeje chył prajić, zo mamy wšitke zwiski ze zańdzenosću přetorhnyć a to zabýci, štož za nami leži. Naša wéra wšak so tola zložuje na to, štož je so něhdy po Božej woli stało před nimale dwaj tysac lětami mjez Galilejskím morjem a Betlehemem w Slubjenym kraju, a štož je Boh do Jezusoweho časa rěčal přez profetow k swojemu ludej, a štož je Chrystusowa cyrkzej mjez tym nazhonią po dalokich a pršnych pućach we złych a dobrých časach hač do džensnišeho. Štož su naši wotcojo do rjaneho a dobreho nazhonili, myslili a napisali, štož su woni skomđili a hréšili ze slabosću

a tež ze zasaklosću, to mamy zawérne swěru wopominać, a tola tak, zo my swoju brozdu woramy do přichoda za nowe žně, za nowy čas. Wuknyc, troštować a napominać so dać wot toho, štož je bylo, zo bychmy mudriši byli a we službje swojego knjeza so swěrni wopokazali.

My kročimy dale. To stare so njehodži wospjetować a jo tež njesmény sebi znowa přeć. My njejsmy měnjenja, zo so stawizný wjerća. Wézo je neštožkuliž podobne hižom raz w stawiznach člowjestwa tu pobyla. A tola ma wšitkón čas svoj wotykneny konc. A tón je Boh sam. Hdyž křesčan doprédka zhladuje, potom njesmě wón jenož widzeć prócu a bědu džensnišeho a jutříšeho dnja a nuzu swojich starých lět, ale wón ma nazdala widzeć poslední dženě wšeho swětneho, kotrež budže zdobom spočatk noweho kralestwa, hdžež je so minyl stary swět abo budže nowa zemja, nowe člowjestwo w Božím swětle.

W.

Nýspor na koncertnej žurli

Koncertna žurla, swjedžensce zdarseni ludžo, wulki orchester, nahladny chor, wohnity dirigent, jara dobra wumělska kwalita — koncert Serbského ludowého ansambla — a tola najrješni nýspor chwalby k Božej česći. — Zawěscé so spodžiwaće nad tajkim twjerdzenjom a tola hišće nihdy dožiwił njejsym tajku chwalbu Božu wosrjedz swěta a z čisće swětnymi srédkami, hačrunjež sym hižo jara wjèle koncertow słyszał. Rěču wo oratoriou „Žně“ wot našeu wótčincow Zejlerja a Kocora. Znajmješa za mnje bě to ryzy Boža služba.

Z kóždym spěwom a skoro z kóždej štučku zwuraznja so w tutej wulkej

njebeski Wótc nihdy nježada. A tež hdyž wěmy „móć dobyć naša njemože, smy z njeje jara slabí“, smy sebi zdobom toho wěsci, zo „muž prawy za nas wojuje. Boh jeho k bitwje wabi; hdyž što joh' pónznač chce, wón Jezus Chrystus je!“ (Kerluš 191, 2). Tohodla budžmy troštni a sebi našeje wěry a našeho zbožia w Jezusu Chrystusu wěsci na kóždy pad, wosebje pak tež we wšitkých sptytowanjach!

La.

basni jara hľuboke nabožne začuće a přez hudžbu so wone hišće rozsudne powyši. A wumělczy ansambla dawaja sej wšu prócu, zo bychu cylu twórba derje přednjesi a poradži so jim to wopravdze tež.

Přez cylu twórba čehnje so základne přesvědčenje, zo cyla natura a wše dželo je wusko zwiazana z Bohom. „Wěš ty tón slab a wulkun hnadu, wěš ty tón trěb a za njón radu, kiž hoji wšemu stworjenju? Wěš ty tu móć a smilnu ruku, kiž pjelni klós a pyši luku, a rólnik ma k njej nadži?“ Tak praša so naš basník a wotmołowi: „Tak doho hač zemja stać budže, njedyrbja přestać syw a žně, mjerzenjenje a čoplotá, lěčo a zyma, džen a noc!“ — To su nam znate slova, to su słowa sluba, kiž da Boh Noej po lijency a w předchadžacej basni rěči basník tež wopravdze wo Nou. Zejlerjowe myslenje je potajkim zakorjenene w Swjatym pismje, ale wón myslí samostatnje filozofisce dale a praji: „Nětk swěrny slab so wobnowja a zemja dary poskiča, tuž wutroby so zraduja.“ W najhlubším je potajkim wšitko w Božím postajenju zakorjenene: Boh to čini, zo dže w naturje wšo tak, kaž smy to zvučení a kaž to wědomowcy wuslědža. Boh je ta móć, kiž wučini, zo žito

čeri do klosow, zo so zeleni a wón wukonja tutu mōć smilnje a tak wéscę, zo móže so kózdy w swoim džele na to spušćeć. „Rólnik tudy zemju ma ... wora, wusywa a žnje, ale Boh sam žohnuje ... Z njebjes příndže žohnowanje ... Boh na zemju je pohladat a polo z chlébom žohnował.“ — Tatkich słowow móhli hišće mnoho nalićić. Wšě swědča wone wot tutej hľubocej nabožnej a filozofiskej myslí.

Člowliek je wotročk Boži, z nim a za njego wón džela: „Tam člowliek, wotročk Boži, so z chwalbu pozběhnje, na dželo ruku zloži a ranje žohnuje.“ „Syče Bože bohatsiwa“ Při wšém dželu pomha Boh a wón je stajne pôdla. „Bože žohnowanje prou sicerpný přewodža, lôst a luboš, slôdkie wočakanje, młode stawy posylnja.“ Bjez Boha je člowliek bjezmocny a slabý, njemože, tež w našich dnjach hišće nic, njehody natury přewinyc: „Swoju njemoc člowliek čuje, styknje ruce pokorný: Božo, zwarnuj kłos a dom!“ Jenož Boh sam zamóže nam pomhać. „Bož škodu wobroci“. Tak nas powučuje ewangelski farar a basnik! Možemy wot njego jenož wuknyc a sej tajke wěrnostce w přijomnej fórmje basnje, přewodžaneje wot wulkotnje klinčaceje hudby, rjec dac. Hdyž stýsimy tute „Chryst kyrie! budź pola nas, kryj wjes a naš dom kózdy čas!“ z jeho pobožnej, hnuaćej, kérulušnej melodiju, njemožemy skoro hinak, hač so modlić k Bohu, modlić so z tutymi wulkotnymi slowami a z tutej z wutroby rěcacej melodiju.

Krasne zanošuje so w oratoriju tež Boža chwalba, najdoraznišo ze słowami: „Chwal kózde stwylco, zornjatko, chwal Boha z nami lubeho!“ Krasne to słowa k Božej česci a kak prawe, kak wulkotnje myслene! — sy Ty tež hižo jónu při žnjenskich dželach takle Boha chwalil?

Ke chwalbje sluša džak a wosebje při žnjach a Zejler tež wě: „Zhromadžene pod třechu, Bohu džak, te dary su. Česť přenja sluša Bohu Knjezu, džak jemu z čiczej modlitwu“. Scyla je wulkotne, kak to Zejler tam wopisuje, zo wuhotuja přeni wóz, kiž do wsy přenje žito přiwjeze, wosebje pyšny a zo z nim potom jedu před Boži dom, kaž to Zejler cyrknej mjenuje, a tam potom so Bohu džakuja.

Jara rjenje je tež, zo widzi basnik zwisk mjez Bohom a wjesołoscu: Dokelž Boh žohnuje, móže kózdy być měrny, spokojny a tohodla tež wjeſoły. „Zradowanje zaspěwanje srjeđa prou knjejstwo ma, dokelž Bož žohnowanje pót a prou zaruna.“ Křesčenjo su wjeseli, dokelž Boh sam je z nimi a tohodla maja tež tak rjanu hudžbu.

Tajke a podobne myſle a modlitwy zeschadžachu we mni při koncerće, wuwabjene přez słowa basnika a zynki komponisty. Dyrbimy za tajke poſkićenja džakowni być a to tež přez to pokazać, zo tajke koncerty bohače wopytujemy. Hdyž z wočinjenymaj wuchomaj a wotewrjenej wutrobu, myſlo a derje kedžbujo słuchamy a so zwolniwje sobu ztorhnyć damy, móže to być prawy nyšpor, na kotrymž so

rozpominanja wotměnjeja z kérulušemi. Zhonich, zo ansambl tež hišće wustupi z „Nalécem“, „Nazymu a druhimi wěćami stareje serbskeje hudby a móžemy w nich cyle wěscę

wočakować samsnu nabožnosć a krasnosc.

Njedajće sej tuž wrać tutu móžnosć, Boha na tajkele wašnje chwalić — tež wuznawać!

P. N. W.

Naša jězba 1963

Po stopach Jana Husa, Jana Amosa Komenskeho
a serbskich humanistow

(Pokročowanje)

Potajkim dale do Fulneka. Jow je Jan Amos Komensky směl tři lěta zbožowny być. Krótke tři lěta w jeho 78letném živjenju. Dajće sebi chětře hišće raz prajíć, što Jan Amos Komensky běše, byrnjež to hižom wěscę z rjaneho nastawka Hanuša Härtela w „Pomhaj Boh“ před sydom létami. W létach 1618–1621 běše Jan Amos Komensky w młodym krótkim mandélstwie jako wučer Bratskeje Jednoty w Fulneku. Tu běše wuznamny pedagogijum Bratskeje cyrkwe. Jejny najwuznamniši wučer a rektor je wón byl. My smy pozastali, hdźež wosrđedz chójnow kamjeńtny pomnik steji, zo je tu Komensky swoje džeci wučili wosrđedz Božej přiroydy. Wón měješe sylnu dowéru do člowliskeje duše, zo je jenož trjeba člowliskej dac dobru móžnotu wuwiwanja, jemu woči wotewrić za rjanosć Božej přiroydy a snaño tu a tam jako přečel džecem pomocny być při wuknjenju a wuwiwanju. To běše za Komenskeho čas njeslyšana wěc, zo wučer ze swojimi šulerjemi won chodži do Božej přiroydy. Tehodomniši čas pod šulu wjely wjacy njerozumi, hač z hłowy wuknjenje lačanskich tekstu w čmowych rumnosćach pod dohladom chutnych wučerjow, kotrymž bě smjeće dawno zašlo. Luboš wučerja k džecem? Komensky běše połny horceje lubosée k młodym člowliskam a běše Bohu džakowny za krasny nadawk, džeci směc rozwučować wo wšém rjanym a dobrym. Wón žaneje procy lutowaň njeje, zo by tež młodžinje wutrobu zahorił za Boha a jeho nadawki, kiž je nam stajił. Krasna jeho knižka „Orbis sensuum pictus“ — „Swět we wobrazach“ —, haj wšon swět je wón spytal we wobrazach džesiu pokazać. Wobrazy je sam namolował a je potom w české, lačanskej a němskej rěci wukladaue.

Prěni wobraz pokaza wučerja, kotryž před městem hólca zetka a z nim so do rěčow da. „Poj, hólče, ja chcu će wučić mudry być.“ Džeco so praša: „Što je mudry być?“ Wučer: „Wšo, štož je trěbne, zo bychmy prawje so spóznali, prawje dželali a prawje so dorčeli.“ Džeco: „Što mje to na wuči?“ Wučer: „Ja z Božej pomocu.“ My možemy sebi živje předstajić, kak je wón tam w Fulneku młodžinu w lubošci a horliwości jako jara wučeny člowliek z pobožnej dušu wučil.

Jan Amos Komensky narodži so 1592. Wón je we wšelakich krajach swěru teologiju studował a je sebi za tutón čas bohate pokłady wědomosćow nahromadžił. Bratska cyrkje jeho powoła do Fulneka za wučerja.

Jow so woženi, ale hižom so počeše we wulkim swěće njeměrnje hibać. W Praze běchu 1618 čisli dweju kejžerskej legatow z woknom won, a to běše fanal za započat křozbneje a zrudneje wojny, kotraž zapřimy ze surowej ruku do zbožowneho živjenja Komenskeho. Jeho swójba dyrbješe čěkać. Wón zwopředka hišće wosta, ale dyrbješe potom tež so chowac, a namaka wuček pola Korle Žerotinskeho w Brandysu. A tam je wón w potajnosći džetal. Tu je spisał swoju drje najznačišu knihu „Labyrinth světa a raj wutroby“. My na tutu knihu hišće spominamy, hdźež příndzemy do Brandysa. Wot Brandysa je wón wšelko éahał do Polskeje a wróćo, na Morawu a do Słowakskeje a je něsto lět w Pôlskej přebýval. Praweje domizny wón na tutej zemi wjace namakał njeje. Cas živjenja je wón muž žedženja byl. Jemu so styskaše po domiznje, po měrje a čichim zbožu, štož bě jemu jenož za krótki čas w Fulneku pořády bylo a potom ženje wjace. Jako posledni biskup Česko-bratskeje Jednoty je so wón swěru staral wo swoju rozprošrenu cyrkje a je zawostajil swětej testament swojeje cyrkwe. Hdyž je wón jako stare sprócný swoje poslednie mysle hromadu zestajil w knize „Unum necessarium“ — „To jedne je nuzne“ —, so Bohu džakuje, zo je dyrbjal čas živjenja člowliek žedženja byc.

Nazajtra příndzechmy do Brandysa. Při torhoštu steješe domčk z wopomnjenjskej taflíčku. Tu steješe něhdys hrod Korle Žerotinskeho. Tuón Korla ze Žerotina je byl mocny knjiez a dobročel Bratskeje Jednoty. Jeho pomnik běchmy hižom w Brnje nadešli, jako jeneho ze sławnych českich wótčincow. Tu w Brandysu je so pod jeho škitom Komensky dlěši čas před njepřečelemi chował. Njedaloko małeho městačka w lubožnem dole dopomina pomnik pućowarja, zo je tu staral drjewjany domčk, w kotrymž je Komensky wosrđedz lubožnega swěta sławnu knihu „Labyrinth světa“ napisal. Přichodny raz chcu Wam, prjedy hač dale pojědžemy, hišće skrótna něsto rozpowědać, kak ma so z tutej knihu.

**Bóh jeno wěru džerži
sam, hdyž w swěće
wěru njenamakam!**

Njeměrna nóc

Z dowolnosé nakłada Friedrich Wittig, Hamburg, přel. U. H. a J. L.

(Pokročowanje)

Ja wotmolwic, zo sym runje při tym, jasnosé nabyć wo tutym padže, pytnych pak hnydom z jeho njepřečelnego smjeća, zo wón njemysli na sudniške akty, ale jenož na mój „Quartierzettel“.

„Jasnosć!“, klepa na blido, „što rěka tu jasnosć? Psychologiske drobnośc, kak? Božo, hdyž hižo psychologiju slyšu! K jokanju!, Wam praju. Konc. My mamy swoje mocy wójsku spoočić. Za slěpcow je mi čas přeskoda.“

„Na, Waša wěc — runje hišće přida, hdyž so druhu durje jeho stwy wotewrichu a general přińdze. General, šesćdzesatlény, z wojerskim wuznamjénjom z přenjeje wójny, płaść měješe wotpinjeny. Čerwjene, prözdne wobličio pička.

Ja strowich a čakach, hač by general ze mnu rěcal. Major Kartuschke mje předstaji.

„Wojnski farar“, wón započa — wón by nětko woprawdze mohl prajić: knjez farar — „wójnski farar je tu, zo by so jutře při zatřelenju Baranowskeho pôdla byl.

Nětko general ke mni: „Zwotkel přińdzeče?“

„Z Winicy, knjeze generalo.“

„A Wy zastupujeće tu — ?“

„Fararja Holza.“

„Što je z Holzom?“ Prašenje płacęše majorej. Tón dawa za wotmolwu: „Holze je přesadzeny, zastupjer hišće neje nam přidzeleny.“

„Ach haj, měješe tu naležnosć z pohrjebom, so dopomnju, z defaitistiskim wuznaćom. Na haj, běše indiskutabline. Je za jutře wso přihotowané? Přegrawočiwe, hdyž so w tajkých wěcach něsto njeproradži.“

„WGO poda kašć a transportne komando, wyši lejtnant Ernst wot III-532 wjedze komando, to je wso.“

(WGO rěka: Wehrmachtgräberoffizier. Zničenje rěče je so poradžilo, kaž bě planowane. A wono běše planowane. Wzmi člowjekej rěč, a wón budže kadawer. Kadawer dokonja kadawerowu poslušnosć.)

Mjelčenje. General započa swój płaść začinic a wobroci so potom hišće raz ke mni. (Praj, słowo!, sej myslu, „woprawdzie słowo! Ty nosyš drastu Clausewitzu!“) Potom je přišlo: „Starajće so wo to, zo ta wěc hladce beži!“

Tu mějach nětko swoje „słowo!“ Ně, na tutej roli njerosče žane žive zorno wjac. Je čas, zo dže z tym ke koncej. Přeryť! Pustu ju wostajić! Černje a wosty dyrbí njesć, ta rola. Černje a wosty nosy hižom dawno. A jědoje žito.

Ale ja prajach — a začuwach k druhemu razej swoju bojaznosć kaž žolčhorku wodu w erče: „Haj, knjeze generalo!“

General dypaše na čapku a woteńdze. Mějach začuće, jako by moje cyłe wobličio jedyn jenički wuraz mjaknosće bylo: Powětr abo ja so zadušu!

Snano, zo bě samo Kartuschke wokomik překwapjeny. Wón praješe, wjèle mjenje wotrje hač předy: „Waš Quartierschein, knježe fararjo!“ — Hladach hišće raz na majora. Wón nosyše Infanteriesturmabzeichen, kiž — to wědžach — nichtón darmo njedosta. Wón běše bjez dostojošcē, tutón oficér, to běše jasne. Bjez zańdzenosće njebe, nic bjez rječaza dožiwienjow. Snano njebe runje nje-wažne, tutu zańdzenosć wědžeć, tutón rječaz znać. Mjenowachmy so duše-pastryrjo. Tuž smy potajkim za wšitkich tu. Zmužitemu pisarje, Schrotze, rjap podpréc, to njebeše čežko. Z Baranowskim džensa w nocy hromadže być, wšak budže próca. Ale što so sta z Kartuschkom we tutym wojsku? A što so njesta? Přez nas — nic?

Ja wotenońdzech. Poskićenje, mi přez Unteroffiziera puć dać pokazać, k Wehrmachtheim, wotpokazach. „Džakuju so, namakam so sam.“ Mi so njechaše na jeho rěče poslučać. Ja njemöžach so přewinyc na posledku majorej Kartuschce ruku dać; to wězo začuwach hnydom hišće w držach jako porażku.

III.

Štož nětko scěhuje, je mjezyakt wot 35 mjeňsin, kiž može so napisać „we Wehrmachtheim“. Z tutoho wokomika, zo wědžach mjenno muža tutoho wječora a přichodneho ranja, požadach za tym, jeho zetkać, a wšo, štož mje zadžerže, dožiwiach jenož hišće přez šklenčanu scěnu. Tež zetkanje z Kartuschkom nimale hižo zasta, lědma, zo bě wono skónčene, woprawdžitosć być.

Ja běhach přez połćmowe drohi města a pytnych nadobo, zo njejsym na znamjenja kedžbowal, na njeličomne znamjenja jednotliwych wojerskich skupin, w kotrychž dyrbíš so wuznać. Skoro chycy wobzarować, zo njebeh sej dal puć do Wehrmachtheim pokazać. Jako za jědžu wonješe a jako slyšach klepanje z šklencami: jow by mohl być. Běše, to hnydom widžiš, jedyń z tamnych domow, kiž hižom před časami jako hospoda služeše: krajny hošćenc z hródzemi a kólnjemi, kaž je to stajnje a přeco zaso w russkich romanach wopisane, kožuchowa w palencowa wón, hlosy dalokich njeznatych, hlosy wulkich wjerchow a wšelko spleczenego wosuda. Nětko bě potajkim němski wojerski komando so tuteho statoka zmocował a z njeho Wehrmachtheim scinił za oficerow, jědžernje a nocne lěhwa, wobrobi nic mało wopytane, hižom dla lětanišca, kotrež leži na koncu města. Kóždy wě, što ma z tajkim předewzacom na sebi: Oberzahlmeister, kotryž je za wso zamołwity, džerži so po možnosći zdaleny, starý Feldwebel dyrbí wjednistwo wobchoda přewzać, tón sej zaso wobstara třoch wojakow, a tuči tři wojacy knježa nad pomocnikami. Hdyž je wšitko zrjadowane, potom wso někak beži, druhdy samo derje.

Elizabeth Gurney, džowka zamožteho jendželskeho kublerja, kotryž sluša do „Towarstwa přečelov“, do tak mjenowanych quakerow, zhubi hižo z dwanače lětami swoju mać. „Ja na wšém dwěluju“, bě jeje slowo, a wona njechaše wo wěrie ničo wjace wědžeć. Z wosomnače lětami pak ju jedne předowanje tak jara do wutroby trjechi, zo rjekny: „Džens sym začula, zo Boha je.“ Wona so stanje quakerka (praj: kwekerka). Z dwaceći lětami wuda so Elizabeth Gurney na bohatého Londonskeho překupca a quakera Josepha Frya. To běše w lěće 1800. Hižo jako mloda žona założowaše Elizabeth Fry šule, staráše so wo chudych, chodžeše za Cyganami, wudawaše Bibliję a druhe spisy; wšudzom, hdžež bě jej možno, pomhaše. W lěće 1813 wopyta Elizabeth Fry přeni raz Londonske jastwo za žony — Newgate. Tam třista žonských w najhubjeňšich poměrah žiworješe. Nětko so započnje jeje žonowane skutkowanje. Wona so stanje „jandzel jatych“. Wšudzom założuje žonské towarstwa, kotrež maja so staráć wo jatych. Elizabeth Fry pućuje po Jendželskej, Sotiskej a Irskej, wopytuje jatych, předuje jim předwěšem Bože slowo, připowěduje jim zbožnosć duše a poradžuje zastojnictwa a wyšnosć. Po cyłym kraju so hiba, a samo jendželski parlament prosy Elizabeth Fry wo radu a pomoc. Kaž mać a sotra chudych a bědných čaha tale žona wot jednoho jastwa k druhemu a njeboji so ani najdžiwišeho złostnika. Tola wona njestara so jeno wo jatych, pomha tež chudym wówcerjam a lódźnikam, słužobnikam a wbohim, kotriž sydaja w asylach a bludnicach, a samotnym strażnikam na morju a jich swójbam, kotriž wobkedažbu a wobstražuja morski wobchad. A skončenje wona lěta dožo pućuje po Ewropje, hdžež ju samo kralojo k sebi přeprouža. Předwěšem pak wona tež tu zaso do jastow chodži. Z pjeć a šesćdzesa lětami je so zemske bědženje tuteje swérneje křesćanki skončilo: zemře 12. oktobra 1845 w Ramsgate w Jendželskej.

Preprošenje na cyrkwinski swjedżeń w Poršicach 1964

Dźeń a dźeń so nětko bliži
Serbski dźeń naš cyrkwinski
Prośu, lubi křešćenjo,
Přińdzeć k nam tež wšitcy swěru
Zo bychmy tu so zeznawajo
Posylnili swoju wěru.
Hač tež wjèle zboka steja
Bjeze Knjeza nětko sami dźeja
Byrnjež Swjata křešćenica
Božu hnadu jim tež poskića.
Štož so k Božom slowu změje
A tež po nim žiwy je,
temu dobry přichod kěče
tón tež zleho přewinje.
Jezom Chrysta lubuj, duša,
Na kedžbu to zbožo wzmij.
Jeho lubosć tebi sluša
Bjez njeho sy w strachoće.
Z nadžiju to poskići
Čabran bratr waš Poršiski.

Přihotowany za Božje kralestwo

Serbski cyrkwiński dźeń 27. a 28. junija w Poršicach

Sobotu, 27. smažnika,

w 15 hodž. zhromadžizna serbskich duchownych a lajikow.

Přednoški bratra fararja Lazara-Bukečanskeho a hoſci z wukrajnych ewangelskich cyrkwijow

Niedżelu, 28. smažnika,

w 9.30 hodz. kemše, farar Šołta-Rakečanski, postrowy našeho Sakskeho krajneho biskopa D. Notha a druhich.

Wot 11.30 hodž. – 14.30 hodž. wobjed a zabawa na farskej zahrodze.

Wot 14.30 hodž. – 16.30 hodž. zhromadžizna w Božim domje:

krótkie přednoški, lajska hra, solospéwy.

Za wobjed přinjesće sej łžicu sobu.

Jězby dla njech so wosadni fararjo staraja.

Přińdžće wšitcy, a přinjesće strowu, wjesolu a pobožnu mysl sobu.

Fara Lazar-Bukečanski

předsyda

Serbskeho cyrkwińskiego dnja

Fabriki WODYCH

(Wodych = dychać, wodychnyć, wotpočować)

Fabriki wšak su zwjetša zrudne twarjeniska w njerjanej wokolinje. Spróci ludžo w mazanej drasće do jich wrotow a z nich won chodža. Ludžo dyrbja do fabrikow, zo bychu sej pjenjezy zaslužili a živi być mohli. Džělačer cyle lěto soni wo krótkej přestawce, w kotrejž wučeknje fabrikskemu njemerej, prochej a čwili. A su zbožowni, hdźyž moža za 2 abo 3 abo 4 njedžele so přizjewi do fabriki WODYCH a su džakowni, hdźyž su tam hnajdne přivzaći.

Kóždy wšak znaje tamnu rjanu bajku wo mlynje, hdźež horjeka skakaju stare, fałdate, horbate, šedžiwe, chorowate a zamjerzane zony nutř a mlyn tute žony wšitke rozmleje a z njego skakaju młode, rjane, wjeſołe, strowe holiča. Fabriki WODYCH ze wšemi swojimi filialami su tajki požadany mlyn. Bjez džiwa, zo so wšitky do tutych fabrikow tłoča. Jow je swět wšon swjerany. Sto běchu tola naši serbscy wótno prajili przed sto lětami, zo budža jich synojo a džowki jónu tež do tajkich fabrikow WODYCH chodžić. To je kraj „šlarafija“ w najrješim dokonjenju. Rano stawaš a sydnieš so za přihotowane blido. Potom wuchodžuješ so kusk po rjanej krajinje, runje tak dalo, kaž so či chce, a zo sy w prawym času zaso k dobremu wobjedzej wróci a po wobjedze spiš, piješ koſej, so wuchodžuješ a so nutřkownje přihotuješ na rjanu wječer. Po wječeri potom za blidom hišće kusk sežiš z druhimi. Kóždy powěda něšto zajimaweho abo wostudleho, potom

skrótka pohladaš won před chěžu. Měsač steji a so wjeseli, kak so tebi derje dže. Potom skónčje wotpočuješ wot słodkeho napominanja tutoho dnja. Ty jasnje čuješ, kak wšitke stawy w tebi so znowa z mocu pjelna, kak žiwjenje so w tebi womłodzuje, wjesele a radosc přibrětej. Škoda jenož, zo tajke znowa zmłodostnjenje so njehodži ani wažić, ani mérić abo někak elektrisce zwěšćić. Potom bychu cyle wěscie grafisce před tajke fabrikske wrota napisali, z kajkim wuspěchom so tu džěla.

Kóždy je měnjenja, zo su fabriki WODYCH na kóždy pad za kóždeho člowjeka nuzne. Haj, za drohe njedžele w tutej fabrice – přetož pjenjezy hořbiki wšak bohužel darmotnje wokoło njelětaja – je wšak hόdno cyle lěto so dračować a lutować. Jow so twoje stawy zaso zhrabaja a nalutowane pjenjezy so rozbrowja. Njewujasjnene je hišće, kak dožno smě kóždy w tutej fabrice WODYCH wostać: 2 njedželi? 3 njedžele? Po kajkim systemje so to rozsudzi? Wo tym chcu mjełčeć. To njesmě moja wěc być postajenja kritizować.

Naši wótno tu žanych starosćow njemějachu. Jim běše jasne, zo ma kóždy člowjek to prawo 52 dnjow wotpočować, hač je chudy abo bohatý, hač je młody abo stary. A tute 52 dnjow běchu rjenje rozdželene na cyle lěto a k tutym dnjam běchu hišće někotre dny dodate. Mi so zda, zo tónle princip tak cyle špatny njebě a sprawny běše tež někak. W.

Ł wosadów

Chwaćicy: W zašlym lěće dosta Sakrament swjateje křčency 27 (40) džěci, Konférmandow bě 20, werowanow bě 5 (1958 – 14; 1957 – 24). Křesćanskich pohrjebow smy 21 měli. Ze cyrkwie wustupilo je 20 wosobow.

Wosebje wjeselace za našu wosadu běše, zo móžachmy nowe zwony poswiećić, kiž zapłaćichmy z darow wosady. Nimo toho wobnowichmy třechu swojego farskeho doma.

Bohužel nimamy hižom 4 lěta żaneho katecheta. We Wulkej Dubrawje podawa 71lětny wučer z Budyšina 7 hodžin nabožinu. Młodaj mandželskaj z Budyšina starataj so we Wulkej Dubrawje wo Młodu wosadu.

Rakecy: Swoj šesćdzesatletny mandželski jubilej woswiećiastaj 4. 4. 1964 Jan Wirth ze Šćenicy a Maria rodž. Šibakec. Wobaj běstaj čilaj a strowaj. Wulke wjeselie su jimaj serbske kemše a hdźyž smětaj k serbskej spowědi hić. Boh Knjez njech jimaj dale strowosc a spokojny wječor žiwnjenja spožci.

Nakład Domowina. – Wuchadža z licencu čo. 417 nowinskego zarjada pola předsydy ministerskeje rady NDR jónkroć za měsac. – Rjadue Konwent serbskich ewangelskich duchownych. – Hłowny zaſmotwity redaktor: superintendent Gerhard Wirth - Njeswačdski. – Cišć: III-4-9, Nowa Doba, čišćernja Domowiny w Budyšinje.